



ANTONIO GUERRA MONTOYA

Nace en Vélez Málaga, donde comienza, desde muy pequeño, a estudiar Solfeo y Clarinete con su padre y el Mtro. Moreno Luna, Director de la Banda Municipal de Música, en la cual ingresa siendo aún muy joven y permanece durante 50 años.

Posteriormente ingresa en la Banda de Música del Regimiento de Infantería Soria Nº 9, en Sevilla, en cuyo Conservatorio Superior de Música se matricula, como alumno libre, en Solfeo y Teoría de la Música. Oposita a músico militar y posteriormente es destinado al Regimiento de Infantería Álava Nº 22.

Ya en Málaga, y en su Conservatorio Superior de Música, se matricula en las Asignaturas de Clarinete, Saxofón, Fagot, Piano, Repentización, Transposición y Acompañamiento, Estética, Acústica, Historia de la Música, Formas Musicales, Folklore, Prácticas de Profesorado, Conjunto Coral, Pedagogía, Armonía y Melodía Acompañada, Música de Cámara, Contrapunto, Fuga, Composición, Instrumentación, Orquestación, Dirección de Coro, Dirección de Orquesta. . .

Asiste a numerosos Cursos: Técnica y Composición de Música Electroacústica; Música Gregoriana; Perfeccionamiento en Dirección de Orquesta con Enrique García Asensio, Gerardo Pérez Busquier, Jan Cober, Pedro Pirfano, Antoni Ros Marbá; con: la Orquesta de Cámara y Banda Sinfónica de Buñol; Banda Sinfónica de Cullera; Banda Municipal de Sevilla; Orquesta Sinfónica de Madrid (Auditorio Nacional).

Ha dirigido, como director invitado, la Banda de Música del Regimiento de Infantería Álava Nº 22; en varias ocasiones a las Bandas Municipales de Vélez Málaga, Granada, Málaga, Orquesta Sinfónica de Málaga, Orquesta Sinfónica de Sevilla, (Bética).

Profesor de Clarinete de la Banda Municipal de Málaga y Miembro de la Orquesta Sinfónica Provincial de Málaga como profesor de Fagot.

Ha interpretado conciertos, como Clarinete Solista, con la Banda Municipal de Málaga y Orquesta Sinfónica Provincial.

Miembro fundador del Quinteto de Viento Ciudad de Málaga, con numerosos conciertos en Málaga, en su Universidad, y toda la provincia. Universidad de Granada, Auditorio Manuel de Falla, etc...

Director-fundador de la Banda Municipal de Villanueva del Rosario. Profesor de Viento-Madera de la Escuela Municipal de Música de Vélez Málaga. Director de la Banda de Música de la Expiración de Málaga. Director de la Banda de Música Virgen de las Angustias, de la Archicofradía del Santo Entierro, de Campillos.